



# KEM ACRYL INTERIOR

Látex Acrílico  
84005

INFORMACION SOBRE EL PRODUCTO	
DESCRIPCION DE PRODUCTO	USOS RECOMENDADOS
<p>KEM ACRYL INTERIOR es una pintura al látex para interiores, formulada con emulsiones acrílicas y pigmentos adecuadamente balanceados, para lograr un acabado de alto poder cubritivo, resistente al lavado y a la formación de hongos.</p> <p>Desarrollada para las nuevas construcciones y el mantenimiento de instalaciones interiores, en un ambiente industrial moderado.</p> <p>Cumple con los requerimientos generales de la Norma IRAM 1070.</p>	<p>Para el revestimiento y la protección interior de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fibrocemento</li> <li>• Mampostería</li> <li>• Ladrillos</li> <li>• Frentes</li> <li>• Tejas</li> <li>• Yeso</li> <li>• Estucados</li> <li>• Medianeras</li> </ul>
CARACTERISTICAS DEL PRODUCTO	
<p><b>Acabado:</b> Mate</p> <p><b>Color:</b> Blanco. Se obtiene una variada gama de colores con el agregado de COLORES KEM PARA ENTINTAR, hasta un máximo de 60 cm<sup>3</sup> por litro.</p> <p><b>Sólidos por peso:</b> 38,70 ± 2 %</p> <p><b>Sólidos por volumen:</b> 21 ± 2 %</p> <p><b>Espesor seco recomendado:</b> 50 micrones</p> <p><b>Rendimiento teórico por litro:</b> 4,2 m<sup>2</sup></p> <p><b>Peso específico:</b> 1,29 ± 0,03 gr/cm<sup>3</sup></p> <p><b>Condiciones de almacenamiento:</b> Conservar la pintura en el envase cerrado, en un recinto ventilado, con temperatura entre 10 y 40°C.</p>	<p><b>Mecanismo de curado:</b> Evaporación/coalescencia</p> <p><b>Secado:</b> Depende de la temperatura y humedad ambiente. Para 50 micrones de película seca a 25°C y 50% HRA</p> <p style="margin-left: 20px;">Libre de polvo: 45 minutos</p> <p style="margin-left: 20px;">Libre de tacto: 2 horas</p> <p style="margin-left: 20px;">Repintado: 4 horas</p> <p><b>Embalaje:</b> 20 litros</p>



# KEM ACRYL INTERIOR

Látex Acrílico

84005

INFORMACION SOBRE EL PRODUCTO	
PREPARACION DE LA SUPERFICIE	CONDICIONES DE APLICACION
<p><b>Superficies Nuevas:</b> Las superficies deben estar limpias, secas y firmes, para obtener una adecuada adhesión. El sustrato debe tener como mínimo 30 días de curado a 20-25°C. Remover los compuestos de curado, sales, eflorescencias y otras materias extrañas por medio de un lijado, cepillado, arenado o lavado con una solución en partes iguales de ácido muriático y agua. Enjuagar la superficie hasta obtener un pH entre 6 y 8. Dejar secar antes de pintar.</p> <p><b>Superficies Viejas:</b> Si la superficie está contaminada con aceites, grasas, productos químicos, etc., deben ser eliminados por medio de un lavado con detergentes y un posterior enjuague. La remoción de las contaminaciones puede requerir la aplicación de un cepillado, espatulado o arenado. Si la superficie presenta un deterioro inaceptable o una rugosidad elevada, es recomendable aplicar KEM ACRYL ENDUIDO, para emparejarla y luego pintar.</p>	<p><b>Temperatura de la superficie:</b> Mínima: 10°C Máxima: 37°C</p> <p><b>Humedad Relativa Ambiente:</b> 85 % máxima</p>
EQUIPOS PARA LA APLICACION	INSTRUCCIONES PARA LA APLICACION
<p><b>Pincel, pinceleta o rodillo:</b> a su viscosidad original. Si es necesario diluir, no agregar más del 20 % en volumen de agua.</p> <p><b>Pistola Airless:</b> <b>Presión:</b> 2500 psi <b>Manguera:</b> 1/4" diámetro interno <b>Pico:</b> 0,015" <b>Filtro:</b> malla de 60 mesh <b>Dilución:</b> hasta 10 % en volumen</p> <p><b>Limpieza de equipos:</b> Utilizar agua y detergente. En el soplete airless, pasar solvente al finalizar, para no dejar agua dentro del equipo.</p>	<p><b>Mezcla:</b> Agitar la pintura antes de usarla, hasta lograr su completa homogeneización; si es posible por medio de un agitador mecánico. Asegurarse de que no queden sedimentos.</p>

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.  
This page will not be added after purchasing Win2PDF.