



# EPOXY SIN SOLVENTES (F&B)

Comp.A : 80338.0

Comp.B : 89338.0

INFORMACION SOBRE EL PRODUCTO	
DESCRIPCION DE PRODUCTO	USOS RECOMENDADOS
<p>Están fabricados en base a resina epoxi líquida y poliamina, siendo todos sus componentes de grado alimentario aprobado. Se suministran en dos componentes separados que se mezclan en el momento de usar.</p> <p>Tiene aprobación del I.N.V para inmersión en vino. (Certificado I.N.V. D-0001131073 y Certificado I.N.V. D-0001131074)</p>	<p>Los revestimientos epoxi sin solvente (F&amp;B) han sido desarrollados especialmente para estar en contacto con alimentos y se utilizan, entre otros, en el recubrimiento interior de piletas y tanques; mediante su aplicación se obtiene una superficie lisa, fácilmente limpiable, altamente impermeable y resistente mecánica y químicamente, por ejemplo a vino, hipoclorito de sodio y una gran cantidad de agentes agresivos.</p>
CARACTERISTICAS DEL PRODUCTO	
<p><b>Acabado:</b> Brillante <b>Color:</b> Crema</p> <p><b>Sólidos por peso:</b> 98 +/- 2 %</p> <p><b>Sólidos por volumen:</b> 98 +/- 2 %</p> <p>Método ASTM D 2697, Nota 4 (7 días de secado al aire).</p> <p><b>Espesor seco recomendado:</b> 300 - 500 micrones</p> <p><b>Rendimiento teórico por litro:</b> 3.27 m<sup>2</sup> en 300 micrones.</p> <p><b>Peso específico:</b> 1,11 +/- 0,03 gr/cm<sup>3</sup></p> <p><b>Resistencia a la temperatura:</b> 120°C Continuo 150°C Discontinuo</p> <p><b>Vida útil de la mezcla:</b> 1 hora a 20°C A mayores temperaturas se reduce la vida útil.</p> <p><b>Vida útil en stock:</b> Componente A = 24 meses Componente B = 12meses</p> <p><b>Condiciones de almacenamiento:</b> Conservar la pintura con el envase cerrado, en un recinto seco y ventilado, con temperatura entre 10 y 40°C.</p>	<p><b>Proporción de mezcla para rodillo:</b></p> <p><b>Componente A:</b> 2.18 lt.</p> <p><b>Componente B:</b> 0.93 lt.</p> <p><b>Tiempo de secado a 25°C</b></p> <p>Secado tacto 3 horas Secado duro 8 a 12 horas</p> <p>El tiempo entre manos debe ser entre 6 y 24 horas para asegurar la máxima adherencia entre manos. En caso de superar las 24 horas deberá realizarse un lijado superficial que asegure la adherencia entre capas. Si se debe repintar este revestimiento envejecido, es imprescindible lijar para asegurar la adherencia de las nuevas capas.</p> <p><b>Tiempo de curado total</b></p> <p>Resistencia mecánica 1 a 2 días para habilitar al tránsito y manipulación Resistencia química 5 a 7 días para contacto con productos agresivos</p> <p><b>Diluyente recomendado:</b> Alcohol Etílico</p> <p>Los tiempos de secado están basados en condiciones normales de aplicación, temperatura, espesor de película y dilución. Cuando algunos de estos factores sufre algún cambio, se deben tomar medidas específicas. Cuando es necesario aplicar una segunda mano o bien aplicar la capa siguiente del esquema de pintado, observar los tiempos de secado indicado. Si se sobrepasan los tiempos de repintado es necesario lijar la superficie para obtener adherencia satisfactoria entre manos.</p>

INFORMACIÓN SOBRE EL PRODUCTO	
PREPARACION DE LA SUPERFICIE	CONDICIONES DE APLICACION
<p><b>Hierro</b> Para obtener una perfecta adherencia es necesario arenar o granallar. En superficies pequeñas para reparaciones se puede utilizar una pulidora de discos. Es muy importante la eliminación de crestas o rebabas. Para evitar oxidaciones, la primera mano debe aplicarse en un lapso máximo de dos horas después del arenado. No se debe aplicar fondo anticorrosivo para evitar contaminaciones en los alimentos.</p> <p><b>Piletas usadas</b> En este caso frecuentemente hay depósitos de tartratos y otros productos adheridos, que deben ser eliminados. Si el estado del revoque es muy bueno, pero falta rugosidad, conviene arenar para asegurar la rugosidad adecuada o hacer un ataque con ácido clorhídrico diluido (1/10) y posterior enjuague con abundante agua. Si existen contaminaciones grasas, debe asegurarse su eliminación total. En piletas con revoques dudosas es más seguro y económico el picado y revocado a nuevo con una terminación que dé una rugosidad similar a la lija grano N°2.</p> <p><b>Piletas nuevas</b> Se recomienda efectuar una terminación rugosa con arena de río o similar, en relación con cemento 3:1, sin el agregado de modificadores o aditivos para el cemento. La rugosidad ideal es similar a la lija grano N°2; no debe aplicarse enduido, ya que el sustrato debe presentar rugosidad para asegurar la adherencia. Una vez fraguado el hormigón, debe neutralizarse con ácido clorhídrico comercial diluido (1/10) y enjuagarse con abundante agua. La superficie a pintar debe estar libre de partículas sueltas y completamente seca. Debe controlarse la presencia de agua, observando si condensa bajo un trozo de polietileno fijado durante 4 horas sobre la superficie a revestir.</p> <p><b>Fibro cemento</b> En recipientes de este material es necesario lavar con agua y detergente, para eliminar agentes desmoldantes, frotando enérgicamente con cepillo duro. Enjuagar con abundante agua y dejar secar.</p>	<p><b>Temperatura ambiente:</b> Mínima: 10°C Máxima: 30°C <b>Humedad relativa ambiente:</b> Máxima: 85 % <b>Temperatura de la superficie:</b> Mínima: 10°C Máxima: 40°C</p> <p>Debe estar, como mínimo, 3°C por encima del punto de rocío.</p>
<b>INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN</b>	
	<p><b>Preparación del producto a aplicar</b></p> <p>El componente B se agrega sobre el A en la relación en peso que se entrega y se indica en el envase. Mezclar enérgicamente, se sugiere agitación mecánica y se espera el tiempo para que se inicie la reacción química; este tiempo, llamado de inducción es del orden de 15 a 20 minutos, pudiendo ser menor por encima de los 25°C. El tiempo de vida útil de la mezcla es de 4 horas a 25°C, disminuyendo rápidamente a temperaturas mayores; es necesario tener en cuenta este dato al programar la aplicación.</p>
<b>EQUIPOS PARA LA APLICACIÓN</b>	
	<p><b>Para aplicación en Rodillo</b> Rodillo de pelo corto, apto para solventes. Eventualmente se puede incorporar alcohol etílico 96°, hasta un máximo de 10%, si la viscosidad de la mezcla es alta, o para una primera mano de imprimación. Para la limpieza puede utilizarse disolvente o thinner.</p> <p><b>Para Aplicación en Pincel</b> Para la aplicación pueden utilizarse pincel de cerdas duras.</p>